



# BOLETÍN INFORMATIVO NUMERO 907

## FEDERACION CRIADORES DE CABALLOS RAZA CHILENA

VIERNES 9 DE ABRIL DE 2026

### CONTENIDOS :

- REUNIÓN EN LA SNA
- CITA EN EL SAG Y REUNIÓN EN CABRERO
- EXPO CAUQUENES
- PELECO RONALDO
- EL ANÁLISIS DE JOSÉ LUIS PINOCHET
- STREAMING: NUEVO "RAZA CHILENA"
- ANUARIO 2026 EN LA TIENDA VIRTUAL
- VISITA DE BRASILEÑOS
- DELEGADO Y FAVORITA EN RANCAGUA
- VIVE CHILE RURAL
- SEGUNDO CONCURSO LITERARIO
- RÉCORD DE CABALLOYRODEO
- CALENDARIO

COMUNICACIONES FEDERACIÓN CRIADORES  
DE CABALLOS RAZA CHILENA  
DIRECCIÓN: PADRE HURTADO SUR 1195  
LAS CONDES. FONO: +56224678739  
WWW.CABALLOYRODEO.CL

FACEBOOK  
HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/RAZACABALLARCHILENA

INSTAGRAM  
HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/FEDERACIONDECRIADORES

# FEDERACIÓN DE CRIADORES Y SNA SOSTUVIERON ENCUENTRO PARA TRABAJAR EN CONJUNTO POR EL CABALLO CHILENO

La Federación Criadores de Caballos Raza Chilena, representada por su presidente, Roberto Standen; el vicepresidente, Gonzalo Cardemil; el tesorero, Juan Carlos Pérez; la directora Carola Luengo; y el gerente técnico y de desarrollo deportivo, Gabriel Varela, realizó una provechosa visita a las dependencias de la Sociedad Nacional de Agricultura (SNA), donde fueron recibidos por su timonel, Antonio Walker, y el secretario general, Juan Pablo Matte. El encuentro estuvo marcado por el ánimo de diálogo y la voluntad conjunta de avanzar en la actualización normativa en beneficio del Caballo Chileno.

Antonio Walker valoró el encuentro y el camino a seguir, en diálogo con CaballoyRodeo. cl: "Primero quiero, en nombre de la Sociedad Nacional de Agricultura, agradecer la visita a Roberto Standen, presidente de la Federación de Criadores, y a sus directores. Vinimos a conversar respecto del futuro

del Caballo Chileno. Todos somos unos apasionados por el Caballo Chileno, todos queremos preservar y mantener este patrimonio genético e histórico y tenemos que hacer las cosas bien, tenemos que conversar y tener un gran convenio, un gran reglamento, donde las entidades registradoras, que somos nosotros, podamos certificar que las cosas se hacen bien", expuso.

"La Federación de Criadores tiene un proyecto muy lindo de masificar el Caballo Chileno y tenemos que hacer las cosas bien. Yo creo que nos ha faltado diálogo. Hoy día aclaramos muchas cosas y hay que mirar el futuro. Tenemos que hacer las cosas en forma súper profesional, esta es una pasión del campo chileno, tenemos una maravilla, que es esta raza única e histórica, y acordamos juntarnos a trabajar para tener un buen reglamento, que las entidades registradoras tengan claras cuáles son sus funciones y la Federación de Criadores

también, así que estoy muy contento de haber tenido este diálogo y esto recién comienza", subrayó.

"Es fundamental estar muy unidos: Federación de Criadores, Federación del Rodeo, entidades registradoras y todo el mundo que representa esta pasión que es el Caballo Chileno. Hicimos un plan de trabajo, vamos a tener reuniones para empezar por tener un reglamento claro y tenemos que ser muy minuciosos en el cumplimiento de ese reglamento para mantener y preservar esta raza única que tiene Chile", agregó el presidente de la SNA.

Por su parte, Roberto Standen expresó su satisfacción por los acuerdos logrados: "Quiero agradecerle al presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, don Antonio Walker, nos hemos sentido muy gratos. Quiero darle las gracias y no son palabras de buenas costumbres, son de verdad, nos hemos sentido muy gratos, he-



mos sentido que hemos avanzado mucho”, sostuvo.

“Nos hemos sentido muy cálidos incluso al conocer la Sociedad Nacional de Agricultura, toda la historia, y quiero felicitarlos por todo lo que hacen, ustedes hacen una cantidad de cosas que de verdad dan mucho que pensar, sobre todo en torno a la educación y a las escuelas agrícolas, donde a nosotros nos gustaría mucho ser parte de algunos proyectos para que esos niños el día de mañana pudieran tener alguna participación importante en la crianza o en el cuidado de nuestros ejemplares, incluso trabajando en el extranjero”, indicó.

“Voy a rescatar algo muy importante que sacamos hoy día, que es que necesitamos actualizar nuestros estándares. El mundo ha cambiado, el mundo evoluciona muy rápido. Nuestros reglamentos tenemos que acomodarlos y lo vamos a hacer en conjunto, lo vamos a hacer entre todos. Hoy día hay una predisposición de todos los que amamos el Caballo Chileno de estar presentes en esto”, prosiguió.

“La Sociedad Nacional de Agricultura ha puesto a disposición, igual que la Federación, todo lo que podamos hacer en conjunto más los entes registradores, más las personas que seguramente vamos a involucrar, y por supuesto vamos a llegar con un buen reglamento a la sociedad para que el SAG pueda tenerlo lo antes posible. Nosotros nos vamos felices, nos vamos muy contentos y nos vamos con las tareas muy claras, hemos empezado desde hoy día a trabajar para que lo antes posible lleguemos a buen puerto y los criadores puedan contar con todo el respaldo para seguir inscribiendo sus caballos”, añadió el timonel de los criadores.

El vicepresidente de la Federación, Gonzalo Cardemil, también entregó su balance: “Terminamos con el mejor ánimo porque son dos instituciones que han dedicado todo su quehacer en proteger y difundir el caballo. Entonces no hay motivo para tener mayores problemas. La reunión en sí fue muy interesante porque hay un acuerdo, no solo con este



ente registrador, en que es necesario un reglamento que sea moderno y que contemple la mayor cantidad de contingencias que obviamente se van a ir produciendo en el desarrollo de la crianza y de lo que nosotros queremos, que es difundir el caballo. Así que tuvimos la mejor recepción y un total acuerdo en trabajar en eso”.

#### **Juan Pablo Matte: Agradecemos la disposición a conversar**

En tanto, el secretario general de la SNA, Juan Pablo Matte, destacó la transparencia del diálogo: “Primero quiero agradecer la disposición de la Federación de Criadores y su directorio de aceptar nuestra invitación a conversar, a dialogar. Hay una situación complicada, especialmente en redes sociales, las que realmente son tan ingratas, y donde se dicen tantas cosas. La verdad es que es importante tener los antecedentes y las ideas concretas y claras”, comenzó.

“También es importante conocer y escuchar de parte de las otras personas lo que están pensando, por qué se han hecho las cosas que se han hecho y también con total transparencia y claridad hacer ver las preocupaciones que puedan existir, corregir los errores que puedan cometerse; todos estamos dispuestos o expuestos más bien a cometer errores, es importante tener la disposición a resolverlos con total

claridad y transparencia, con fuerza y poniendo por delante lo más importante a mi juicio, que es la pureza de nuestro Caballo Chileno. Esta institución, la SNA, ha sido responsable de esto desde el año 1893 y ha trabajado de la mano con otras entidades registradoras, con la Federación de Criadores y también con la Federación del Rodeo. La verdad es que todos tenemos una tremenda responsabilidad en pos de nuestro gran y maravilloso Caballo Chileno”, remarcó.

“Habíamos estado en conversaciones con las otras entidades, estamos trabajando con todas las entidades como siempre ha sido y la verdad es que hemos acordado definir prontas fechas para reunirnos y analizar en detalle las inscripciones que han ocurrido en el extranjero, cómo resolverlas, si es que hay errores o no. Y también, por supuesto, de manera muy importante, firmar finalmente un reglamento que teníamos bastante avanzado y un convenio que tenemos entre las partes para poder dar tranquilidad a todo el mundo criador, al mundo del rodeo y al mundo amante de nuestro Caballo Chileno”, continuó Matte.

“Creo que hay que poner bien por delante que es muy importante la disposición al diálogo, siempre tenemos que poner por delante aquello sin abdicar de nuestras convicciones y principios, con fuerza y claridad, con transparencia, con honestidad,

pero también con una voluntad de avanzar en pos de nuestro caballo. Así que esa debe ser la tranquilidad que nosotros como institución ponemos por delante los 188 años que tiene la SNA y, en ese sentido, hacernos cargo y responsables de nuestro patrimonio del Caballo Chileno”, concluyó el secretario general.

En tanto, el tesorero de la Federación, Juan Carlos Pérez, valoró la recepción: “Bueno, primero que todo agradezco a la SNA por este recibimiento que nos hicieron con la mesa directiva. De esta reunión se sacan muchas cosas en limpio y vamos a darle la tranquilidad necesaria a todo el país criador de que vamos a seguir en lo que nosotros estamos haciendo, trabajando siempre por el bien del Caballo Chileno. Así que me voy muy contento y agradecido nuevamente de Antonio Walker y Juan Pablo Matte que nos dieron una recepción muy cordial, amena, una reunión muy tranquila y enriquecedora”.

La directora Carola Luengo resumió el espíritu de la jornada: “Esto fue positivo, totalmente positivo el ánimo. Agradecemos a la SNA que nos recibió de muy buena manera, pudimos conversar, sentarnos y cada uno exponer sus posiciones. Tenemos trabajo para la casa, todos, y concordamos en que tenemos que seguir en contacto, comunicándonos y trabajar en conjunto por lo que todos defendemos y queremos, que es nuestro Caballo Chileno”.

# CON VISITA AL SAG COMENZÓ SEMANA DE INTENSA ACTIVIDAD RELACIONADA CON EL REGISTRO GENEALÓGICO

El presidente de la Federación Criadores de Caballos Raza Chilena, Roberto Standen, y el gerente técnico y de desarrollo deportivo de la institución, Gabriel Varela, concretaron una visita al Servicio Agrícola Ganadero (SAG) relacionada con los reglamentos de Registro Genealógico de nuestra raza.

Standen detalló los alcances de la cita y la necesidad de regularizar la normativa vigente. "Agradezco al Servicio Agrícola Ganadero por el tremendo trabajo que hace. Hoy día hemos tenido una conversación muy productiva que también ratifica lo que se ha venido diciendo por parte del Directorio. Nuestro sistema de inscripción de Registro Genealógico debe ser validado ante el Servicio Agrícola Ganadero. Estamos en deuda con eso, por lo tanto vinimos a una conversación técnica de cómo podemos avanzar para que esto sea reconocido por el Ministerio de Agricultura", explicó.

Sobre los tiempos de este proceso, el dirigente indicó: "Hemos tenido una buena acogida y nos dimos un plazo de aproximadamente un año para actualizarlo, porque ha cambiado mucho el hecho de la forma en que nosotros podemos validar la paternidad y la herencia de nuestro Caballo de Raza Chilena".

"Es muy importante que lo podamos hacer de acuerdo también con los entes registradores, quienes a su vez deben validarse ante el Ministerio de Agricultura. Es un tema largo que vamos a conversar con ellos, pero yo quiero agradecerle al Servicio Agrícola Ganadero todo lo que nos está apoyando. Ellos nos van a seguir dando información sobre de qué forma nosotros podemos tener antes de un año nuestro sistema de Registro Genealógico", agregó el timonel.

En medio de este proceso de actualización, Standen aprovechó de delimitar las funciones que le competen a la Federación. "Queremos dejar bien en claro, hoy día estamos en deuda con el país criador. No tenemos



validados ante el SAG nuestros dos reglamentos de registros genealógicos, el general y el específico. No es que esto vaya a generar un problema; muy por el contrario, si nosotros logramos regularizar esto, vamos a normar todo lo que puede aparecer o qué se puede hacer o no se puede hacer", sostuvo.

"Hoy día queremos resaltar al Caballo Chileno. Es de Chile, lo hemos dicho muchas veces, la raza no se transa, pero también queremos dejar algo muy en claro que hay un error que queremos precisar. Nosotros no somos un ente registrador. Nosotros no inscribimos caballos. Los que inscriben caballos son los entes registradores. Nosotros somos los tutores de la raza. Y vamos a ejercer esa función con la asesoría del Servicio Agrícola Ganadero, quien nos va a decir cuáles son las atribuciones que tiene el ser el tutor de la raza, porque nosotros tenemos que cautelar que esta raza sea pura y eso es una función de la Federación Criadores de Caballos de Raza Chilena", puntualizó el presidente.

## Mesa de diálogo en Cabrero

Además, este fin de semana se realizará una reunión ampliada en Cabrero con todos los entes registradores y el SAG.

"Es muy importante, es dar inicio a un proceso de conversación donde cada uno de los entes va a exponer su concepto y su visión. Todos quieren que nuestro Caballo Chileno tenga las mejores garantías para ser inscrito. Aquí no hay nadie que esté fuera de este sistema. Yo quiero felicitar a todos los que participan, porque a mí me gusta cuando hay una defensa en pro de nuestro caballo, el interés que existe", dijo Standen.

"Creo que todos vamos a llevar el corazón a esta reunión, pero también yo creo que el sentido común y la altura de miras van a sobresalir, porque todos queremos lo mismo, todos queremos un Caballo Chileno normado, regulado, inscrito con un nivel de eficiencia y también incorporando la tecnología y la ciencia al servicio de la inscripción. Eso es lo que buscamos. Este sábado y domingo (11 y 12 de abril) vamos a estar en el Criadero Santa Ana en Cabrero, durante dos días trabajando por el Caballo de Raza Chilena", completó Standen.

Por su parte, Gabriel Varela comentó el camino trazado y la necesidad de modernizar los procesos. "Como lo dice el presidente, el tiempo va avanzando y tenemos que

evolucionar. El reglamento tiene que ser validado, como señalaba, por el Servicio Agrícola Ganadero, que es la parte legal y gubernamental dentro de todos los actores que están en el registro de la Raza Caballar. Están los entes registradores y estamos nosotros como Federación que tenemos que velar por los distintos parámetros de la raza y preocuparnos de que todo se vaya cumpliendo de acuerdo a ese reglamento que va a ser validado, y nos pusimos un plazo de un año para poder trabajar tanto en el reglamento general como en el reglamento específico", detalló.

Sobre el encuentro de este fin de semana, Varela destacó que "ahí está trabajando la directora Carola Luengo, por la parte legal, que siempre nos apoyamos mucho en ella y todo el Directorio, y el presidente de la Comisión Técnica, don Rodrigo Muñoz. Hoy día está confirmado el Servicio Agrícola Ganadero, la Sociedad Nacional de Agricultura y la SOFO como entes registradores y estamos en conversaciones con SAGO (N. de la R.: Ya ratificó su presencia) y los dos entes del extremo sur, que se les complica un poquito más quizás estar, pero están viendo a quién pudiesen enviar como representantes".

# CRIADORES DE CAUQUENES ALISTAN SU EXPO CON ALTA CONVOCATORIA DE EJEMPLARES

Con entusiasmo y una sólida participación de criadores, tanto de locales como de asociaciones vecinas, este viernes 10 de abril se llevará a cabo una nueva edición de la Expo Cauquenes, la tradicional exposición y jura de caballos chilenos de otoño organizada por la Asociación de Criadores de Cauquenes.

El evento contará con la jura de Rodrigo Millacura y reunirá a un total de 53 ejemplares inscritos, cifra que refleja el sostenido interés por esta muestra en los últimos años.

Claudio Torres, socio de la asociación y encargado histórico de las inscripciones, destacó la convocatoria alcanzada en esta oportunidad. "Tenemos hoy en día las inscripciones cerradas con un total de 53 ejemplares, una cantidad muy similar a la de los últimos años, lo que nos deja muy contentos", señaló Torres, agregando que incluso se llegó a reunir un número mayor, aunque algunas bajas de última hora ajustaron la cifra final.

La exposición será de carác-



ter abierto, lo que permitirá la participación de criadores de distintas zonas del país. Entre ellos, destacan planteles como Arcángel Gabriel, Puerto Cisnes y Cutipay, entre otros.

El directorio de la Asociación de Criadores de Cauquenes junto al secretario de pista y la jura durante la competencia de la temporada pasada

"Estamos muy contentos porque vamos a tener competencias en todas las categorías, lo

que le da un muy buen nivel a la exposición", subrayó Torres.

El programa contempla el inicio de actividades a las 08:30 horas con un desayuno de bienvenida para los participantes, seguido del proceso de admisión entre las 09:00 y 10:00 horas. La jura comenzará a las 10:00, proyectando finalizar las categorías cerca de las 13:00 horas.

Posteriormente, los asistentes podrán compartir un almuerzo de camaradería, para luego dar

paso en la tarde a la definición de los grandes premios, en una jornada que combina competencia, tradición y encuentro entre criadores.

Torres hizo un llamado a los participantes a mantener los estándares que caracterizan este tipo de instancias. "Este es un concurso de belleza, por lo que esperamos que los criadores lleguen con sus caballos bien presentados y sean puntuales, para poder desarrollar la exposición de la mejor manera", concluyó.

## PELECO BRILLÓ EN LA CUARTA ATAJADA CON RONALDO COMO EL PADRE CON MÁS HIJOS CLASIFICADOS EN RANCAGUA

El Criadero Peleco obtuvo números muy buenos en la Cuarta Atajada del 77° Campeonato Nacional de Rodeo, destacando en varias categorías, pero por sobre todo en la de Padres con Mayor Cantidad de Hijos Clasificados, donde el ganador absoluto fue Peleco Ronaldo con 10 crías.

Los hijos de Ronaldo presentes en Rancagua este año fueron: Peleco Messi, Peleco El Mamo, Agua Negra Molejón, Palmira Romántica, Santa Bernardita Chico Matí, Santa Maite Doña Pili, Peleco Chapalele, Doña

Lourdes Trinidad Regalón, Santa Bernardita Cachulo y Mi Recuerdo Así es la Vida.

El criador Rubén Valdebenito Fuica comentó qué significa para el criadero este hito logrado por Ronaldo.

"Es un éxito tremendo. Lo he dicho tantas veces, a mí me enseñó un hombre que sabía, que sabía mucho de sangres antiguas, porque a don Hernán (Anguita) lo conocí hace 60 años atrás y él me dijo que líneas seguir por tales motivos. Estoy contento, porque es un



tremendo éxito, estoy muy orgulloso de lo que hemos logrado, pero gracias a los conocimientos de mi amigo", expresó.

Además, Paicaví Requito, otro gran reproductor del criadero, fue segundo entre los abuelos paternos con más nietos en Rancagua.

"Entonces no es que haya salido un solo potrero, sino que hay varios, está el Romario y vienen más gracias a Dios, es un orgullo", dijo don Rubén al respecto.

También conocimos la opinión de sus hijos por este buen resultado en la Cuarta Atajada. Gustavo Valdebenito Ewert señaló que "es importantísimo, muy bueno, estoy muy contento de que Ronaldo de nuevo haya salido como el mejor entre los potros con más hi-

jos que llegaron a Rancagua. Estoy contento y orgulloso de que el potrero sea nuestro, criado por nosotros y que dio lo que se está viendo", expresó.

Para Claudio Valdebenito Reyes, lo logrado por el Ronaldo, "es algo que trasciende, nosotros siempre hemos pensado que tenemos buenos caballos, como todos los que salen a correr, pero que tanta gente haya depositado su confianza en los potros de nosotros y que den resultado es tremendo, todavía estamos aprendiendo de ellos".

"Este es el tiempo del Ronaldo y ojalá más adelante se vayan viendo los otros ejemplares del criadero. Es importante para el criadero, recién estuvimos en Rancagua y si bien para estar competencia hay que tener suerte, tener dos colleras en el tercer animal

de la Final de Rancagua es un muy buen resultado, estuvimos dentro de las 15 mejores colleras de Chile", agregó.

Después de Ronaldo, se ubicaron en la lista de padres con más hijos en Rancagua, Quillaycillo Regalón y Santa Isabel Talento, ambos con 7, Río Claro Contento, Santa Isabel Fantástico, Santa Isabel Galanteo, Peleco Romario y Puyehue Tacote, todos con 4 crías.

Con respecto a los abuelos paternos con mayor cantidad de nietos clasificados al Champion de Chile, el primer lugar fue para Santa Isabel Escorpión con 21, seguido por Paicaví Requito con 17, Buen Principio Plebiscito con 16, Los Entierros Remehue con 15, entre otros.

Entre los abuelos maternos

con mayor cantidad de nietos en Rancagua, la primera posición fue para Santa Isabel Escándalo con 11. A continuación, se situaron Santa Isabel Escorpión con 9, Santa Elba Bellaco con 7, Maquena Malulo y Los Entierros Remehue con 6.

Como criadero con mayor cantidad de productos clasificados, nuevamente encabezó la lista Palmas de Peñaflo con 11, escoltado por Santa Isabel con 10, Peleco con 9, Las Callanas con 8, El Carmen de Nilahue y Vista Volcán con 7.

La Cuarta Atajada la realiza año a año la Federación Criadores de Caballos Raza Chilena con los caballos premiados a Rancagua y la publica íntegra en su Anuario Institucional, el que estará a la venta en su Tienda Virtual: [www.criadorresdecaballoschilenos.cl](http://www.criadorresdecaballoschilenos.cl)

## EL ANÁLISIS DE LAS SANGRES DE LOS CAMPEONES DE CHILE LAURENCIO Y RAMONCITO

El triunfo de los caballos Laurencio y Ramoncito en la Medialuna Monumental de Rancagua encuentra gran parte de su explicación en un extraordinario respaldo genético y para desentrañar esta rica herencia, el zootecnista y jurado honorario de la Federación Criadores de Caballos Raza Chilena, José Luis Pinochet, analizó detalladamente las líneas de los monarcas criados en Risco Liso por José Pedro Torrealba, los mismos que alcanzaron la gloria nacional bajo las riendas de Pablo Pino y Martín Durán.

Durante su participación en el programa "Raza Chilena", el especialista valoró desde el primer momento la sangre y el físico de la collera. "Creo que estos caballos Laurencio y Ramoncito han dado una tónica especial. No eran caballos favoritos para nada, pero tienen un muy buen

físico, también tienen muy buena sangre, pero su comportamiento en la pista fue sensacional. Ninguno tuvo ningún momento en que se separara del novillo, en que rehusara cualquier cosa o no fuera capaz de alcanzarlo a la salida del apiñadero. Todo funcionó a las mil maravillas como uno siempre quisiera que funcionen y es lo que necesita ese día cualquier collera para llegar a ser campeones. Estos dos se

portaron fantástico".

Al adentrarse en la genética, recalcó que el gran acierto del criadero fue apoyarse en hembras de consistencia histórica, minimizando los riesgos de la crianza. "Hay muchos imponderables. La crianza, por supuesto, la alimentación, el ejercicio que hagan las yeguas y los potrillos en el primer año y en los años siguientes, y la amansa. Todo

va influyendo sin duda. Pero una muy buena decisión cuando uno ve un pedigrí o cuando conoce de las sangres de algún reproductor o una yegua, es ver eso. Todos podemos reconocer fácilmente a los grandes reproductores. Uno habla, por decir, del Satanás, y sabemos que es del Bellaco, el Bellaco es del Taco; podemos seguir hacia atrás con mucha seguridad", explicó.

Sin embargo, el jurado apuntó a la clave del éxito: "Pero hay que ver y siempre revisar muy bien a las madres. Si tenemos en un pedigrí que aparecen cuatro generaciones, dos madres buenas o que fueron buenas en su momento o buenas reproductoras, ya es muy valioso. Si aparecen más de dos, es fantástico, y estos caballos tienen esa virtud. Era, como siempre repito, lo que me dijo un amigo: Como bus-



car oro al lado de donde ya han descubierto tres minas de oro, es fácil”.

Por la línea paterna, los campeones descienden de Jaranero (Anduve Farriando en Estay Celosa, de la Discutida). Al evaluar la influencia de Santa Elba en esta rama, Pinochet detalló: “El Satanás no era nada de alto y tenía un hermano muy chico, que era el Filtrado. Pero ahí hay una injerencia muy grande por supuesto del Bellaco. Esa mezcla con la Amargura es fantástica, son varios propios hermanos muy buenos, de lo mejor que crio Santa Elba, de las mejores mezclas; de las dos o tres mejores sin duda es Bellaco y Amargura, y de ahí está el Satanás”.

Siguiendo con la genealogía del Anduve Farriando (padre del Jaranero), enfatizó el peso de su madre: “Yo soy partidario de buscar ese tipo de reproductores que tienen madres o abuelas muy buenas. Las líneas maternas para mí son de lo más importante y en estos caballos Laurencio y Ramoncito destacan nítidamente varias hembras. Sin duda por supuesto la madre del Bellaco que

es la Percala, pero también la Amargura, también la Chasquilla, que es la madre del Anduve Farriando, una yegua muy linda y bastante buena que criaba en Santa Isabel y la corría ‘Lalo’ Tamayo. Muy buena hija del Zapateado en una barroza”.

Sobre el fuerte temperamento que suele heredar la línea del Satanás, avaló la decisión de Torrealba de castrar a tiempo a los potros: “Sí, la mayoría de las veces esos caballos que tienen ese carácter y que no lo demuestran al principio, como bien nos dice don José Pedro, es porque él lo trató bien y porque lo exigió. Los caballos mientras están trabajando y tienen distracción, se portan bien, en general, esos que tienen ese carácter. Pero después con el tiempo, ya seguramente estaba mucho más tiempo encerrado, solamente salía a entrenarse y a correr, entonces se empiezan a poner difíciles”.

Revisando la línea materna del Jaranero, a través de La Discutida y el reproductor Buendire, el experto valoró la presencia de sangres antiguas que llegan al mítico Alcatraz. “Sí, es muy antigua esa línea. El Buendi-

re llega al Alcatraz. Tuvo muy poca descendencia, entonces por eso no la conocemos, pero eran muy famosos en su momento”, señaló. Sobre la vigencia de estas corrientes, añadió: “Sí, hay muchos caballos todavía. No tan cercanos hoy porque estamos todos enredados en los Estribillo y los Taco, pero existen y hay que tratar de re-flotarlos”.

Al revisar la madre de los campeones, la yegua Compresa (Camarero y Carbonera, de Lindasa), Pinochet aplaudió la determinación del criador de destinarla a la reproducción pese a su baja alzada. “Fue excelente. Tuvo la suerte de hacerlo funcionar muy bien”, indicó.

Esta decisión los conectó con el potro Camarero, un reproductor de probada funcionalidad. “Muy chilenos de todas maneras y con mucha fortaleza. El de la Rienda, el Comodín, es un caballo muy completo y muy lindo; y el otro, el Fantoche, qué decir, tres veces estuvo ahí en las finales de Chile muy cerca, una ganó, otra salió en el podio, pero pudo volver a ganar. Caballo buenísimo”, afirmó.

Al desglosar la madre del Camarero y sus ancestros, el experto precisó: “Hacia abajo también vuelve a tener caballos bastante chicos. La Simpatía, que es la madre del Camarero, era bastante baja de alzada, pero de mucha potencia y también una gran reproductora. También tiene al Satanás por atrás y la Tirana, pero tiene al Custodio que es hijo del Escrupuloso y la Camarera, y esa era una yegua de muy buena alzada, muy linda y muy buena. Corrió el cuarto animal del Champion de Chile y pudo ganar el Champion de Chile ese día si no tiene una pequeña tropezada el compañero, pero bueno, son así las cosas”.


Para complementar esta poderosa rama, acotó un dato clave sobre la paternidad de la yegua Camarera. “La Camarera es del Roncador”, confirmó y finalmente, al revisar la base del pedigrí materno de Compresa, donde figura la yegua Lindasa (hija de Carbonero, que a su vez es nieto de Rival) y Grito al Viento, Pinochet aportó el último eslabón de esta cadena dorada. Sobre la sangre del Rival apuntó: “También fue vicecampeón de Chile”.

## RAZA CHILENA INICIÓ NUEVO CICLO CON JOSÉ PEDRO TORREALBA Y JOSÉ LUIS PINOCHET

**E**l programa Raza Chilena -conducido ahora por Gustavo Vera- inició un nuevo ciclo con el criador campeón de Chile de Rodeo, José Pedro Torrealba, junto al Risco Liso y con el jurado honorario de la Federación Criadores de Caballos Raza Chilena, José Luis Pinochet, quien analizó las sangres de los caballos que obtuvieron la corona del Champion de Chile 2026.

### ¿Dónde verlo?

**YouTube:**  <https://youtube.com/live/8AXiX9cWn14>

**Facebook:**  <https://www.facebook.com/share/v/1AwW4SaLu9/>

**CaballoyRodeo.cl:**  <https://qr.cd.org/9sSX>



# EL ANUARIO 2026 DE LOS CRIADORES ESTÁ A LA VENTA EN SU TIENDA VIRTUAL

La **Federación Criadores de Caballos Raza Chilena** publicó el **Anuario 2026 "Preservando las Tradiciones, Camino a los 80 años"**, obra que ya quedó disponible para todos los fanáticos en su **Tienda Virtual, que pueden encontrar en el sitio web Criadoresdecaballoschilenos.cl**.

La edición de este año presenta atractivas novedades técnicas y literarias, consolidándose como el registro oficial más importante de la crianza en Chile.

Al igual que en su versión anterior, la tradicional sección de la Cuarta Atajada incluye tres versiones especializadas. El documento recopila la genealogía completa de la caballada que participó en el 77° Campeonato Nacional de Rodeo, además de los datos estadísticos de los ejemplares que destacaron en la Exposición Nacional y en la Final de Rodeos Para Criadores.

La cultura y las letras también ocupan un lugar relevante en este tomo. La publicación incorporó los textos ganadores de la segunda versión del concurso Letras del Campo y el Caballo Chileno, permitiendo a los lectores disfrutar de cuentos que rescataron historias de nuestra cultura huasa y el amor por el caballo.

El Anuario 2026 ofrece una cobertura íntegra a la Temporada 2025-2026, detallando lo ocurrido en las atractivas Finales de Exposiciones, las Pruebas Funcionales y la Final de Rodeos Para Criadores. La obra resume los hitos deportivos y técnicos que marcaron el calendario oficial de la federación durante el último año de competencia.

Reportajes en profundidad, entrevistas exclusivas a criadores y los informes detallados de las asociaciones de todo el territorio nacional completan esta pieza de colección.

El valor de la publicación se fijó en 25.000 pesos y los interesados pueden adquirirla

de forma directa a través de la plataforma virtual oficial de la Federación Criadores de Caballos Raza Chilena.

## Top 5 de ventas

El interés de los criadores y amantes del caballo chileno por nutrir su biblioteca quedó en evidencia durante los primeros meses de este año, del 1 de enero al 31 de marzo. El producto más solicitado por los lectores en este arranque de temporada fue el contundente estuche de "Relatos de una Raza" que incluye tres libros fundamentales reunidos en un solo pack: "El Arte de la Rienda", "Criando Campeones" y "La Filosofía de las Formas".

Tras el éxito de este estuche recopilatorio, el listado de preferencias continúa con el infaltable repaso de la última temporada 2025, con el Anuario de aquel periodo.

Asimismo, destacaron las publicaciones prácticas y narrativas como "El Caballo Enfermo, ¿Qué hacer?" y "Una Cana, Una Historia", libro con anécdotas del insigne corralero Guillermo Trivelli.

## Las cinco publicaciones más solicitadas durante este primer trimestre:

- 1- "Relatos de una Raza": Oferta de 3 libros en estuche ("El Arte de la Rienda", "Criando Campeones" y "La Filosofía de las Formas").
- 2- Anuario 2025.
- 3- "El Caballo Enfermo, ¿Qué hacer?"
- 4- "Una Cana, Una Historia".
- 5- "La Morfología Explicada".



# DELEGACIÓN BRASILEÑA VISITÓ CRIADEROS DE CABALLOS RAZA CHILENA

**Fotos: En el Criadero El Remanso de Hernán Cruz / Imágenes de Luis Benítez**

Entre el lunes 30 de marzo y el jueves 2 de abril, un grupo de criadores brasileños visitaron varios criaderos del sur de Chile, en una delegación liderada por Aníbal Torres, presidente de la Asociación de Criadores de Caballos Raza Chilena de Brasil.

Torres detalló que estuvo acompañado por Ramiro Costa, criador de caballos criollos de la famosa cabaña Santa Angélica e hijo del legendario "Maneca" Costa; Cauê Machado, criador de caballos criollos junto a sus tres hijos y su esposa en la municipalidad de Arroio Grande, provincia de Río Grande do Sul; Roger Piegas, criador de caballos criollos en la municipalidad de Herval, provincia de Río Grande do Sul; y su hermano Diego Torres, criador en la municipalidad de Dom Pedrito, provincia de Río Grande do Sul, en la Estancia Santa Anna.

Con respecto al recorrido, relató que "estábamos haciendo una gira por el sur para conocer algunos criaderos y aprender, conocer de genética y conocer

gente. Fuimos hasta el Santa Elba nuevamente porque especialmente Ramiro Costa no lo conocía. Después nos fuimos a On Teo, donde Mateo Rodríguez, luego a El Remanso de don Hernán Cruz, sus hijos y nietos. Luego nos fuimos a Santa Isabel, Alucarpa, Cotrilla y finalizamos la gira en El Ideal".

"Estamos maravillados por todo. En primer lugar, por conocer tanta gente que nos recibió espectacularmente, por conocer lugares tan lindos, especialmente en esta zona del sur, por el lado de abajo de Los Ángeles, también la zona de Futrono; y también por ver caballos bárbaros. Estuvimos en el famoso Criadero Santa Isabel, lo que era soñado por nosotros porque no lo conocimos todavía, nos recibió Tomás Rivera, una persona que conoce mucho de la genética y hace un trabajo realmente inspirador, motivador", continuó.

"Todos los criaderos a los que fuimos los encontramos muy buenos. Ahora mismo en El Ideal, nos encantó todo el trabajo que don Leonardo García está haciendo hace mucho tiempo con sus caballos, seleccio-

nando, compitiendo con ellos y también hay una alta selección funcional de los caballos que le gustan para llevar a yeguas de cría. Ha sido encantador todo eso. Todos los lugares nos han encantado, no solo por la receptividad, por conocer gente, sino también por los caballos y el ambiente", completó.

El criador y médico veterinario apuntó que continuará viajando por estos días: "Ahora yo sigo en una gira sudamericana por temas de mi segundo libro. Con Roger nos vamos a Perú, Ecuador, Colombia, Bolivia, Paraguay, para conocer el ambiente, la cultura ecuestre de estos países. Los otros tres volvieron a Brasil".



# DELEGADO Y FAVORITA PROTAGONIZARON HABITUAL MUESTRA DE LA FEDERACIÓN DE CRIADORES EN RANCAGUA

El Gran Campeón Macho y la Gran Campeona Hembra, Aguas Claras de Huelquén Delegado y Arcángel Gabriel Favorita, se presentaron este jueves en la explanada de la Medialuna Monumental "Gonzalo Vial Vial" de Rancagua en el marco de las actividades desarrolladas en el 77° Campeonato Nacional de Rodeo.



# VIVE CHILE RURAL PROYECTA NUEVOS DESAFÍOS Y ALISTA REUNIÓN PARA MAYO

Claudio Aravena, director tesorero de la Federación del Rodeo Chileno y presidente de la Corporación Vive Chile Rural, junto a Andrea Castagnoli, directora de la Federación Criadores de Caballos Raza Chilena, se refirieron a los próximos objetivos de la entidad, que vivirá un nuevo encuentro en mayo con la intención de reafirmar su línea de trabajo y fortalecer su proyección a futuro.

En el marco del 77° Campeonato Nacional de Rodeo en Rancagua, la corporación sostuvo una reunión de evaluación y planificación centrada en sus dos grandes ejes actuales: El Campeonato Nacional de Cueca Huasa y la Muestra de Oficios Patrimoniales. A partir de esa instancia, los dirigentes comenzaron a delinear nuevos desafíos, entre ellos la preparación hacia los 80 años del Campeonato Nacional de Rodeo y la posibilidad de ampliar el alcance cultural de sus actividades.

Aravena explicó que esta cita anual en Rancagua permite

revisar el trabajo realizado y proyectar nuevas metas para la corporación: "Cada año en el marco del Campeonato Nacional la corporación se junta porque tenemos dos actividades pilares, que son el Campeonato de Cueca y la Muestra de Oficios Patrimoniales. Hacemos una evaluación de ambos, es la cuarta versión de ambas, tanto exposición como campeonato, y nos planteamos desafíos a futuro, como es ir pensando en los 80 años del Campeonato Nacional, cuáles son los retos, hacia dónde debiésemos proyectarnos, quizás pensar no solo en la tradición o en los oficios relacionados al Caballo, sino que quizás también empezar a pensar en una muestra latinoamericana, donde podamos ir incorporando a otros países para que la fiesta de los campos chilenos, junto con esto, se transforme en una muestra folclórica del caballo de Latinoamérica. Así que estamos con mucha tarea y muchos desafíos".

Además, adelantó que en mayo habrá una nueva reunión para

seguir afinando la hoja de ruta de la corporación y enriquecer la experiencia para el público y las familias: "Vamos a seguir trabajando en esto mismo, en cómo nos proyectamos a los 80 años, en cómo proyectamos el próximo Campeonato Nacional y vamos incorporando atracciones para el rodeo, para nuestro público y para la familia".

Por su parte, Andrea Castagnoli valoró la instancia como un punto de partida para una participación más activa de la Federación de Criadores dentro de la corporación y destacó el trabajo conjunto que se está impulsando con la Sociedad Nacional de Agricultura y la Federación del Rodeo Chileno.

"Nosotros partimos apoyando bien fuerte desde el principio. Los objetivos que tenía la corporación se han cumplido, los primeros dos ejes de trabajo, que es el tema de las cuecas, como también el tema de los patrimonios. Tuvimos el espacio para poder conversar y poner en tabla los objetivos que quisiéramos trabajar en un fu-

turo bastante próximo. Eso sí, por supuesto, incluye trabajarlos, definir estos objetivos y levantar los recursos para poder lograrlos. Si bien es cierto, la corporación se organizaba con una reunión anual que se hacía acá en Rancagua, hoy día las ganas de trabajar se notaron y la verdad es que vamos a hacer reuniones trimestrales y, como Federación de Criadores de Caballos Chilenos, invitamos a la corporación a la primera reunión trimestral en el mes de mayo en las oficinas de la Federación, con un almuerzo en donde podamos poner en tabla ya los objetivos. Así que estamos súper contentos por eso", dijo.

"Creo que los criadores están bien aunados, hay muchas ganas de trabajar, hay mucho aporte por ahí por la parte de Marcela Romagnoli, de Claudio Aravena, que quiere seguir trabajando con nosotros, la SNA también con lo suyo, así que esperamos poder lograr más cosas, empezar a activar esto y continuar con lo que ellos ya han hecho", añadió.



# SE REALIZÓ LA PREMIACIÓN DEL 2DO CONCURSO LITERARIO “LETRAS DEL CAMPO Y EL CABALLO CHILENO”

La Federación Criadores de Caballos Raza Chilena realizó la premiación de la segunda edición del concurso literario “Letras del Campo y el Caballo Chileno”, en la Medialuna Monumental “Gonzalo Vial Vial” de Rancagua, durante el 77° Campeonato Nacional de Rodeo. Los textos premiados están impresos en la nueva edición del Anuario 2026.

Este año, el concurso contó con más de 200 textos participantes, de los cuales “La Suerte del Patrón”, escrito por Jaime Gómez de la Fuente obtuvo el primer lugar; el segundo lugar quedó en manos de Rodrigo Torres con “El Vigía”; y el tercer lugar fue para Felipe Urrutia con “La Calma”.

Jaime Gómez de la Fuente conversó sobre este reconocimiento: “Me siento emocionado, porque no pensaba tener este reconocimiento, lo hice de forma muy improvisada. Me gusta escribir, había escrito algunas cosas antes -sobre todo científicas porque soy médico- pero mi pasión es el campo”.

Su cuento, titulado “La Suerte del Patrón y del Empleado”, trataba sobre la amansa racional a un potro alazán y la suerte del patrón con su nuevo empleado de encontrarse. Gómez de la Fuente explicó que la inspiración vino desde el conocimiento que tiene él de este tipo de amansa, la cual aprendió en Argentina.

“El patrón en este caso fue un abuelo mío, el empleado existe fue una persona que crío mi abuela en el campo y que tuvo una historia parecida, al final fue una persona bastante útil que se reformó y fue una suerte para ambos”, agregó.

“Yo pienso que las tradiciones no deben perderse, porque son nuestra identidad, nuestro origen”, finalizó.

Rodrigo Torres, quien fue el segundo lugar con “El Vigía”, mencionó que este tipo de actividades ayuda a mantener y revivir la cultura huasa en lugares que se han alejado de esta: “Yo creo que es súper importante. Hay partes donde se está perdiendo la cultura equina y que este tipo de concursos, al acercarse más a las personas al tema de los caballos, puede que a lo mejor lo reviva”.

Felipe Urrutia, tercer lugar de este concurso con “La Calma”, comentó que este año se sorprendió al ver su nombre entre los ganadores y de la alegría que tiene de que se hagan estas instancias: “Es importante porque mantiene las tradiciones. Yo crecí en el campo y veía mucho esto de cuidar caballos, el petisero, cuidar a los animales, la naturaleza, entonces conecté con mi infancia”.

La primera mención honrosa fue para “Guardián de los Vientos” del Haras del Ejército. La segunda mención honrosa quedó en manos de María Ignacia Baraona con la historia “El Mar”.

Los integrantes del jurado fueron: Marco Antonio Barbosa, director honorario de la Federación; Sebastián Dabed Martinic, director de la Federación; Arturo Montory Gajardo, investigador del Caballo Chileno; Ofelia Gana, destacada folclorista nacional; Antonio Arancio, editor general del portal CaballoyRodeo.cl; y Rodrigo Crooker, editor de contenidos de CaballoyRodeo.cl.



# CABALLOYRODEO.CL MARCÓ HISTÓRICAS CIFRAS DE AUDIENCIA DURANTE EL CAMPEONATO NACIONAL 2026

**E**l 77° Campeonato Nacional de Rodeo disputado entre el 25 y el 29 de marzo de 2026 en la Medialuna Monumental de Rancagua fue también una semana de grandes cifras de tráfico en nuestro sitio web CaballoyRodeo.cl.

En esos siete días nuestro portal registró **1.408.994 de visitas, con 176.203 usuarios totales, 130.011 de ellos nuevos, y un promedio de 8,11 visitas por usuario.**

Las cifras representan un crecimiento del 18,7 por ciento en visitas respecto al Champion 2025, cuando el sitio marcó 1.186.853 visitas en la semana del 9 al 13 de abril del 2025.

El salto más significativo se produjo en el número de usuarios. En el Champion 2025 el portal convocó a 79.316 usuarios totales. En 2026 esa cifra llegó a 176.203, un incremen-

to de 96.887 usuarios que equivale a un crecimiento del 122 por ciento.

La jornada final del domingo 29 de marzo fue el peak de tráfico: Ese día solo el portal recibió a 102.885 usuarios, de los cuales 76.885 eran nuevos, frente a los 35.008 usuarios que registró la final del Champion 2025 el 13 de abril del año pasado. La presencia del Presidente de la República, José Antonio Kast, y la Primera Dama, María Pía Adriola, en Rancagua fue uno de los factores que impulsó ese alto registro de audiencia.

En el total de marzo, Google Analytics registró 332 mil usuarios activos en CaballoyRodeo.cl, de los cuales 271 mil fueron usuarios nuevos, con un tiempo de interacción medio de 3 minutos y 29 segundos.

Las sesiones superaron las 551.000 desde acceso directo y las 467 mil desde búsqueda

orgánica. El tráfico predominante provino de Chile, con 270 mil usuarios activos, seguido a distancia por Singapur con 17 mil y China con 11 mil.

Entre las páginas más visitadas destacaron la portada, las planillas del campeonato y la sección de genealogía.

**Facebook: más de 12,5 millones de visualizaciones**

En Facebook, la página de CaballoyRodeo (Huaso Amigo) **cerró los últimos 28 días -del 3 al 30 de marzo- con 143.483 seguidores totales**, lo que representa un crecimiento del 4,6 por ciento respecto al período anterior.

Durante esa ventana, la página sumó 6.406 seguidores netos. El desglose de visualizaciones mostró 12.541.475 reproducciones totales, con un alza del 238 por ciento respecto al período anterior. Las reproducciones de más de 3 segundos llegaron a

1.837.979 (alza de 5.160 por ciento) y las de más de 1 minuto alcanzaron las 199.212 (incremento de 2.658 por ciento).

**Instagram: 27,3 millones de visualizaciones**

La cuenta de Instagram Caballoyrodeo.cl registró durante marzo 27,3 millones de visualizaciones, con 988 mil interacciones y 7.400 nuevos seguidores.

La plataforma destacó una publicación con buen rendimiento que concentró 12.043 cuentas interactuando, más que cualquier otra publicación del período. El portal publicó casi un millar de contenidos durante el mes.

CaballoyRodeo también está presente con cuentas en las redes Threads, X (antes llamado Twitter), YouTube y TikTok, así como también cuenta con su espacio en Spotify y un canal de difusión de WhatsApp.



# CALENDARIO DE ACTIVIDADES Y EVENTOS

EXPOSICIONES	
<b>Viernes 10 de Abril de 2026</b>	<b>EXPO CAUQUENES</b> <b>Organiza:</b> Asociación de Criadores de Caballos Raza Chilena de Cauquenes <b>Lugar:</b> Medialuna Club Cauquenes
<b>Viernes 17 de Abril de 2026</b>	<b>EXPO CAUTÍN</b> <b>Organiza:</b> Asociación de Criadores de Caballos Raza Chilena de Cautín <b>Lugar:</b> Recinto SOFO
<b>Sábado 9 de Mayo de 2026</b>	<b>EXPO COQUIMBO</b> <b>Organiza:</b> Asociación de Criadores de Caballos Raza Chilena de Coquimbo <b>Lugar:</b> Medialuna de Vicuña

REMATES		
<b>Miércoles 15 de Abril de 2026</b>	<b>CRIADERO AGUA DE LOS CAMPOS Y MAQUENA</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>
<b>Jueves 16 de Abril de 2026</b>	<b>CRIADERO DOÑA OLGA DE ORENSE CRIADERO GRAN ESTABLO CRIADERO MAÑO MAÑO</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>
<b>Miércoles 22 de Abril de 2026</b>	<b>CRIADERO PELECO</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>
<b>Jueves 23 de Abril De 2026</b>	<b>CRIADERO SAN MIGUEL Y DON HORACIO CRIADERO PEÑAS VERDES</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>
<b>Miércoles 29 de Abril de 2026</b>	<b>CRIADERO AGUAS CLARAS DE HUELQUEN</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>
<b>Miércoles 6 de Mayo de 2026</b>	<b>CRIADERO ALUCARPA</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>
<b>Miércoles 13 de Mayo de 2026</b>	<b>CRIADERO TAITAO II</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>
<b>Miércoles 20 de Mayo de 2026</b>	<b>CRIADERO RONQUIDO CRIADERO MUTICAO</b>	Remate On line (Ofertas Telefónicas y Digitales) Más información en <a href="http://www.fzr.cl">www.fzr.cl</a>

**AGRADECEMOS A LAS EMPRESAS  
QUE FORMAN NUESTRAS ALIANZAS  
ESTRATÉGICAS**



Escriba a [boletinfedcriadores@gmail.com](mailto:boletinfedcriadores@gmail.com) o a [boletincriadores@gmail.com](mailto:boletincriadores@gmail.com). Edición: Antonio Arancio Gálvez y Héctor Parraguire.  
Fono +56224678739 / Diseño y Diagramación: Juan Francisco Salazar Ormazábal.