

**14° MUESTRA CABALLAR CHILENA**

**ASOCIACIÓN DE CRIADORES DE CABALLOS CHILENOS DE AYSÉN**

Coyhaique, 30 enero de 2015

## Algunos puntos a tomar en cuenta en una Exposición de Caballos Chilenos

### DEL PROTOTIPO DEL CABALLO DE RAZA CHILENA

El ideal del Caballo de Raza Chilena, representado en la Estatuilla del Caballo, actualizada por la Federación de Criadores de Caballos de Raza Chilena, es el prototipo de nuestro Caballo, al que debe orientarse su crianza y, por lo tanto, el modelo que debe tener su juzgamiento.

Sus características fundamentales son en lo general las siguientes:

Nota: Las alzas mínimas y máximas serán requisitos básicos para la calificación y participación en una exposición oficial

#### a) Talla:

**Ideal Machos:** 1,42 mt con fluctuaciones límites entre 1,38 mt y 1,48 mt.

**Ideal Hembras:** 1,40 mt con fluctuaciones límites entre 1,36 mt y 1,46 mt.

#### b) Perímetro Torácico

**Machos:** 1,62 mt a 1,82 mt.

**Hembras:** 1,64 mt a 1,84 mt.

**c) Caña:** 0,19 mt.

**d) Color:** Cualquiera, de preferencia tapados.

**e) Piel:** Gruesa, con crines generalmente abundantes y ondulantes, poca cerneja.

**f) Cabeza:** Liviana, de largo mediano, frente ancha y plana; cara de perfil de preferencia ligeramente convexo o rectilíneo; ojos vivos ligeramente cubiertos por la arcada orbital; orejas pequeñas y movibles; ollares normales.

**g) Cuello:** De largo mediano, ancho de base y fuertemente insertado en la paleta; ligeramente convexo en su línea superior, lleno y casi rectilíneo en la parte inferior, fino en su unión con la cabeza.

**h) Cruz:** Descarnada, discretamente perfilada y que se prolongue suavemente hasta confundirse con el dorso.

**i) Paleta:** Medianamente larga, inclinada e imperceptiblemente unida a la cruz, con ambos encuentros bien separados. Unida a un brazo fuerte, más bien corto y en un ángulo proporcionado.

**j) Región Dorso Lumbar:** Dorso fuerte, ancho, firme y de largo proporcionado, unido a un lomo que deberá buscarse corto, ancho y fuertemente musculado.

**k) Grupa:** Larga, de músculos recios, ancha y ligeramente inclinada, con la cola insertada con suavidad y más bien baja.

**l) Tronco:** De gran desarrollo, costillas bien arqueadas, vientre profundo y lleno, continuando insensiblemente al perfil de tórax. Ijares cortos y llenos.

**m) Antebrazo:** Firmemente amarrado al brazo, de abundante y fuerte musculatura y muy extenso para que lleve la rodilla lo más bajo posible.

**n) Rodilla:** ésta debe ser corta, robusta y de buena conformación.

Miembros delanteros, Cañas: De hueso grueso y seco, con tendones rectos, fuertes y bien destacados y lo más cortas posibles.

**o) Miembros Posteriores:** Los muslos bien musculados, con sus líneas exteriores rectas, paralelas, bien distanciadas. Las nalgas lo más distanciadas posibles, sin ajamonarse y fuertemente musculadas interiormente. Piernas anchas y fuertes exterior e interiormente, unidas fuertemente a una corva de ángulo apropiado.

**p) Nudos:** Redondo, nítidos y secos.

**q) Cuartilla:** Corta, sin exagerar y con inclinación adecuada para su elasticidad.

**r) Cascos:** De preferencia negro, de volumen proporcionado, de palma cóncava y ranilla proporcionada a dicho casco.

**s) Sello racial y carácter acampado:** El sello racial está expresado preferentemente en las características y perfiles del cráneo. El carácter de acampamiento, fuerza vital, mirada, calidad de las crines (en longitud, densidad y grosor en la región del moño, gatillo y cola) y otros aires que, sin influir mayormente en la anatomía y fisiología del animal, le dan carácter típico.

Tanto el sello racial como el carácter de acampamiento son elementos integrantes del Estándar del Caballo de Raza Chilena, el que fundamentado sobre la base de la estructura y conformación zootécnica descrita posibilita un caballo más adecuado y funcional para acciones de silla y vaquera. Así, al juzgar la conformación zootécnica basada en el estándar de la raza, automáticamente se está considerando su carácter racial y acampado. A la inversa, al evaluar el "Sello de la Raza" éste no podría hacerse sin considerar su buena conformación y armonía, señalados en el estándar.

## **DE LAS CATEGORIAS PARTICIPANTES**

### **ARTICULO 32°**

Los Caballos participantes en una Exposición oficial se agruparán en categorías por edades para efectos de su juzgamiento por morfología.

### **ARTICULO 33°**

Estas categorías de edad son las siguientes:

#### **Machos:**

**1ª Categoría:** Potrillos de 12 a 18 meses

**2ª Categoría:** Potrillos de 18 a 24 meses

**3ª Categoría:** Potrillos de 24 a 30 meses

**4ª Categoría:** Potrillos de 30 a 36 meses

**5ª Categoría:** Potros de 36 a 42 meses

**6ª Categoría:** Potros de 42 a 48 meses

**7ª Categoría:** Potros de 48 a 60 meses \* Ensillados

**8ª Categoría:** Potros de 60 meses a 144 meses \* Ensillados

**9ª Categoría:** Potros de 144 meses y más

**Hembras:**

**1ª Categoría:** Potrancas de 12 a 18 meses

**2ª Categoría:** Potrancas de 18 a 24 meses

**3ª Categoría:** Potrancas de 24 a 30 meses

**4ª Categoría:** Potrancas de 30 a 36 meses

**5ª Categoría:** Yeguas de 36 a 42 meses

**6ª Categoría:** Yeguas de 42 a 48 meses

**7ª Categoría:** Yeguas de 48 a 60 meses \* Enselladas

**8ª Categoría:** Yeguas de 60 meses a 144 \* Enselladas

**9ª Categoría:** Yeguas de 144 meses y más

**ARTICULO 34º**

Para el cálculo de las fechas de las categorías, se considerará como fecha base, el día primero del mes en que se efectúa la Exposición.

**ARTICULO 35º**

La categoría se realizará con los ejemplares que hubiere, pudiendo el Jurado otorgar primer, segundo o tercer lugar como también dejarla desierta si fuere el caso.

**ARTICULO 36º**

Cuando una categoría reúna más de 16 ejemplares, se dividirá en dos: A y B; y, si el número fuere superior a 21, se dividirá en tres: A, B y C. Esta división se hará siempre en estricto orden de edad.

**ARTICULO 37º**

Los animales que participan en las categorías de 60 meses y más, deberán cumplir con las exigencias de alzada existentes para el Standard de la Raza Chilena, vale decir: de 1,38 mt. a 1,48 mt. los potros; de 1,36 mt. a 1,46 mt. las yeguas. Estas medidas deberán ser realizadas, por la Comisión de Admisión al ingreso del animal a la Exposición.

**ARTICULO 38º**

Los animales de 48 meses y más, participantes en las categorías 7ª, 8ª y 9ª, hembras y machos, se presentarán a la pista de juzgamiento, primero ensillados, mostrando paso, trote y galope, para que el jurado aprecie su funcionalidad como caballo de montura o silla y luego se presentarán a la mano, desensillados.

Los ejemplares que participen en las categorías 7ª, 8ª, 9ª, 10ª y 11ª en las exposiciones oficiales pueden usar solamente, los siguientes bocados:

- Guatana de correa (se acepta uso de bozalillo)
- Guatana con argollas
- Riendero de un ocho normal
- Frena
- Freno con pontezuela.

## **DE LOS PREMIOS**

### **ARTICULO 61°**

En todas las categorías participantes en una Exposición oficial, se otorgará un primer, un segundo y un tercer lugar o premio, salvo que el Jurado declare desierto uno o varios de ellos, por falta de calidad de los competidores.

### **ARTICULO 62°**

Se otorgarán los siguientes Grandes premios, de la manera que se indica y en el orden siguiente:

#### **a) Campeón Potrillo:**

Se discernirá entre los machos que hayan obtenido primeros lugares en categorías de 12 hasta 36 meses.

#### **b) Reservado Campeón Potrillo:**

Competirán por este premio, los mismos que lo hicieron por el Campeón Potrillo, reemplazando al campeón por el segundo de su categoría.

#### **c) Campeón Potro:**

Se otorgará entre los ganadores de las categorías de machos mayores de 36 hasta 60 meses.

#### **d) Reservado Campeón Potro:**

Competirán los mismos que postularon al Campeón Potro, reemplazando al campeón por el segundo de su categoría.

#### **e) Campeón Potro Mayor:**

Se otorgará entre los ganadores de las categorías de machos mayores de 60 meses.

#### **f) Reservado Campeón Potro Mayor:**

Competirán los mismos que postularon al Campeón Potro Mayor, reemplazando al campeón por el segundo de su categoría.

#### **g) Campeona Potranca:**

Será discernido entre las ganadoras de categorías de Hembras de 12 hasta 36 meses.

#### **h) Reservada Campeona Potranca:**

Participan las mismas que lo hicieron para Campeona Potranca, reemplazando a la campeona la segunda de su categoría.

#### **i) Campeona Yegua:**

Postulan a este premio las ganadoras de las categorías de Hembras de 36 hasta 60 meses.

#### **j) Reservada Campeona Yegua:**

Se adjudica entre las que compitieron para Campeona Yegua, reemplazando a esta ganadora por la segunda de su categoría.

#### **k) Campeona Yegua Mayor:**

Postulan a este premio las ganadoras de las categorías de más de 60 meses.

#### **l) Reservada Campeona Yegua Mayor:**

Se adjudica entre las que compitieron para Campeona Yegua Mayor, reemplazando a esta ganadora por la segunda de su categoría.

**(m) Campeón Familia:**

Se otorgará al mejor grupo de tres crías machos y/o hembras, sin distinción de sexo edad, ni propiedad, hijos de un mismo reproductor, macho o hembra. Este premio se asignará al criador del reproductor padre de las crías evaluadas. Este premio podrá ser recibido por el propietario del reproductor en ausencia del merecedor.

**(n) Campeón Criadero:**

Se otorgará al mejor grupo de tres ejemplares machos y/o hembras, criados, presentados y de propiedad del Expositor.

**(o) Premio a la Mejor Cabeza:**

El jurado en cada categoría irá individualizando los posibles competidores para este premio, que será asignado al producto de máxima expresión racial en su cabeza.

**(p) Gran Campeón Macho:**

Se discierne entre el Campeón Potro y Campeón Potros Mayores. Para dirimir este premio el Jurado Oficial podrá solicitar la presencia del Campeón Potrillo de la Exposición, si lo estima conveniente.

**(q) Gran Campeona Hembra:**

Se discierne entre la Campeona Yegua y Campeona Yeguas Mayores. Para dirimir este premio el Jurado Oficial podrá solicitar la presencia de la Campeona Potranca de la Exposición, si lo estima conveniente.

El ejemplar que hubiere ganado el premio Gran Campeón Macho o Gran Campeona Hembra en dos exposiciones regionales y/o provinciales durante una temporada, no podrá participar en nuevas exposiciones dentro de la misma temporada.

**ARTICULO 63°**

La Asociación organizadora podrá incluir un premio al Mejor Presentador en Pista, el cual será discernido conjuntamente por la Comisión de Admisión y el Jurado de la Exposición.

**ARTICULO 64°**

Cuando el número de competidores en una Exposición sea inferior a 40 ejemplares o el número de categorías participantes en conjunto de animales clasificados como: Potrillos, Potros, Potrancas y Yeguas; sea inferior a tres, no se otorgarán los Reservados Campeones, salvo que la calidad de los participantes sea tal, que el jurado determine adjudicárselos, en algunas o todas las categorías.

En el mismo caso, pero si el jurado estima que la calidad de los participantes es deficiente, podrá determinar que los premios que se otorguen sean los Reservados Campeones, suprimiendo los campeones y Grandes Campeones, total o parcialmente, ya que un ejemplar debe tener real categoría y una elevada aproximación al Ideal de la Raza para merecer esta alta distinción.

**ARTICULO 65°**

Cuando a una Exposición concurren menos de 20 ejemplares, no se otorgarán Grandes Premios, salvo que el jurado, ante la excepcional calidad de alguno o algunos de los competidores determine adjudicárselos.

**ARTICULO 66°**

Cada ganador, tanto de categorías como de Grandes Premios, recibirá del jurado, en el momento mismo del discernimiento de los lugares ocupados y en la propia pista de juzgamiento, una Escarapela distintiva del lugar o premio alcanzado, de acuerdo al siguiente detalle de colores, que se establece con el fin de fijar una simbología común para todo el país.

- a) Primer lugar de categoría: Blanca
- b) Segundo lugar de categoría: Azul
- c) Tercer lugar de categoría: Roja
- d) Campeón Potrillo: Verde
- e) Reservado Campeón Potrillo: Celeste
- f) Campeón Potro: Amarilla
- g) Reservado Campeón Potro: Lila
- h) Campeón Potro Mayor Azul y blanco
- i) Reservado Campeón potro mayor Verde y blanco
- j) Campeona Potranca: Verde
- k) Reservada Campeona Potranca: Celeste
- l) Campeona Yegua: Amarilla
- m) Reservada Campeona Yegua: Lila
- n) Campeona Yegua Mayor Azul y blanco
- ñ) Reservada Campeona Yegua Mayor Verde y blanco
- o) Gran Campeón Macho: Rosetón tricolor blanco, azul y rojo - con banda para colgarse
- p) Gran Campeona Hembra: Rosetón tricolor blanco, azul y rojo con banda para colgarse.
- q) Mejor Cabeza Macho y Hembra: Blanca con cinta tricolor
- r) Campeón Familia: Granate y beige con cintas granate.

Una para cada integrante del grupo.

s) Campeón Criadero: Oro viejo y Azul marino con cintas oro viejo. Una para cada integrante del grupo.

## **Evaluación del Caballo Chileno en la Pista de Exposición.**

El jurado debe observar los caballos de una categoría todos juntos, desde lejos para ver cómo se desplazan, como pisan, como posicionan su cabeza, cuello y compararlos entre sí.

Posteriormente se debe analizar cada producto individualmente, haciéndolos caminar para ver sus aplomos desde adelante, desde atrás, bien parados, más de cerca, ver su silueta, especialmente su línea superior y musculatura en general.

Los animales de una categoría están compitiendo entre ellos pero también están siendo analizados respecto al "Ideal" o "Estándar" del Caballo Chileno.

Las mayores diferencias entre lo que observa el jurado desde dentro de la pista y los espectadores están fuera de ella son los aplomos, la línea superior y ángulos de las articulaciones.

Las mayores coincidencias están en la armonía de conjunto y el sello racial

El jurado además de evaluar los caballos en cada categoría realiza una labor orientadora a los espectadores y criadores a través de sus fallos explicativos.

Por ello es que al dar una explicación de cada fallo debe ser muy preciso.

### **Al observar los caballos ensillados el Jurado deberá preocuparse de:**

- Armonía de Conjunto
- Tipicidad, Sello Racial y carácter de Acampamiento
- Posición de la Cabeza y Cuello
- Tipicidad de los Andares
- Agilidad
- Docilidad
- Temperamento

### **En los caballos desensillados se observa además:**

- Silueta
- Línea Superior
- Aplomos
- Ángulos de articulaciones
- Estructura
- Postura General

**Recomendaciones de Promedios de los Parámetros Básicos que Debe Cumplir el Caballo Chileno de Pedigrí en las Distintas Etapas de Crecimiento y Desarrollo Hasta Alcanzar el Estado Adulto.**

Relación de Edad, Peso, Alzada, Cincha y Caña de un Caballo Chileno

<b>EDADES</b>	<b>PESO VIVO</b>		<b>ALZADA</b>		<b>CINCHA</b>		<b>CAÑA</b>	
	<b>Kilos</b>	<b>%</b>	<b>Metros</b>	<b>%</b>	<b>Metros</b>	<b>%</b>	<b>Metros</b>	<b>%</b>
Nacimiento	40	8,9	0,87	62	0,74	42	0,110	58
Destete	217	48	1,21	86	1,35	77	0,155	82
1 año	259	58	1,28	91	1,44	82	0,166	88
1,5 años	331	74	1,33	95	1,56	69	0,171	90
2 años	346	77	1,36	97	1,61	92	0,176	93
2,5 años	407	90	1,37	98	1,68	96	0,180	95
3 años	405	90	1,375	98	1,68	96	0,180	95
Estado Adulto	450	100	1,40	100	1,75	100	0,189	100

(Eduardo Porte Fernández 1993)

### TERCERA CATEGORIA POTRILLOS DE 24 A 30 MESES

**01**

**Criadero : TRES MALLINES**

**Producto : CAPORAL**

**N° de Inscripción : 005**

**Fecha de Nacimiento : 15-12-2012**

**Padre : SANTA TOÑITA Y DOÑA JOSEFA EXCOMULGADO**

**Abuelo Paterno : SANTA ISABEL ESPECTADOR**

**Abuela Paterna :**

**Madre : TRES MALLINES -- TABAQUERA**

**Abuelo Materno : TRAPANANDA PAYADOR**

**Abuela Materna : SANTA ESTER PITILLERA**

**Criador y Expositor : FLORINDO SANDOVAL RIVAS**

**02**

**Criadero : TRES MALLINES**

**Producto : ENFIESTADO**

**N° de Inscripción : 004**

**Fecha de Nacimiento : 24-11-2012**

**Padre : LAS CASAS VIEJAS ALICAHUE**

**Abuelo Paterno : SAN REMIGIO ESTRELLON**

**Abuela Paterna : COLIGUE PAYITA**

**Madre : TRES MALLINES -- FIESTA LINDA**

**Abuelo Materno : TRAPANANDA PAYADOR**

**Abuela Materna : SANTA ESTER MEDALLITA**

**Criador y Expositor : FLORINDO SANDOVAL RIVAS**

**03**

**Criadero : SIEMPRE CORRIENDO**

**Producto : ROSCO**

**N° de Inscripción : 006**

**Fecha de Nacimiento : 30-10-2012**

**Padre : AMPURDAN COJUELO**

**Abuelo Paterno : TALCA CODICIADO POR ROSQUERO**

**Abuela Paterna : SANTO TOMAS LA QUESERA**

**Madre : SIEMPRE CORRIENDO -- LA FLORITA**

**Abuelo Materno : MANITE ATORRANTE**

**Abuela Materna : SIEMPRE CORRIENDO SEQUIA**

**Criador : HECTOR MUÑOZ MINCHEL**

**Expositor : HECTOR MUÑOZ MINCHEL**

**04**

**Criadero : TIERRA NOBLE**

**Producto : CANELO**

**N° de Inscripción : 233688**

**Fecha de Nacimiento : 26-10-2012**

**Padre : TUBUL PA\*TODO EL AÑO**

**Abuelo Paterno : LOS GUANAYES VENTISQUERO**

**Abuela Paterna : HUELEQUEN IÑORITA**

**Madre : PICHANO -- FLORISTA**

**Abuelo Materno : PICHANO BAGUAL**

**Abuela Materna : PICHANO JARDINERA**

**Criador : RODRIGO ANDRES MIRANDA SANCHEZ**

**Expositor : GUILLERMO RIVAS**

**05**

**Criadero : EL DESAHUE**

**Producto : MOSTACHO**

**N° de Inscripción : 245587**

**Fecha de Nacimiento : 16-09-2012**

**Padre : CHACARILLA PIHUELO**

**Abuelo Paterno : LOS FRESNOS REBELDE**

**Abuela Paterna : SANTO TOMAS INTRUSITA**

**Madre : TRAPANANDA -- DULSURA**

**Abuelo Materno : TRUTRUCO FESTIVAL**

**Abuela Materna : TRAPANANDA CALUGA**

**Criador y Expositor : JUAN ORELLANA TRONCOSO**

**SEPTIMA CATEGORIA POTROS DE 48 A 60 MESES**

**06**

**Criadero : LA FRONTERA**

**Producto : AVARO**

**N° de Inscripción : 237633**

**Fecha de Nacimiento : 12-12-2010**

**Padre : CHACARILLA PIHUELO**

**Abuelo Paterno : LOS FRESNOS REBELDE**

**Abuela Paterna : SANTO TOMAS INTRUSITA**

**Madre : LA PAMPA – LA COIMA**

**Abuelo Materno : LA FRONTERA II TEJUELERO**

**Abuela Materna : LA PAMPA CELOSA**

**Criador y Expositor : FEDERICO PEEDE CARBAJAL**

**07**

**Criadero : PURA SUERTE**

**Producto : CACHIMBO**

**N° de Inscripción : 220483**

**Fecha de Nacimiento : 10-11-2010**

**Padre : AMANCAY CAPERUSO**

**Abuelo Paterno : PIGUCHEN CAPUCHINO**

**Abuela Paterna : AMANCAY DESCARIÑA**

**Madre : PURA SUERTE – QUE TAN CHICA**

**Abuelo Materno : SANTA ELBA DESPUNTE**

**Abuela Materna : PIGUCHEN TAN CHICA**

**Criador : FERNANDO VILCHES ROJAS**

**Expositor : SAMUEL VILCHES**

## OCTAVA CATEGORIA POTROS DE MAS DE 60 MESES

**08**

**Criadero :** LA FRONTERA  
**Producto :** MANEADOR  
**N° de Inscripción :** 232463  
**Fecha de Nacimiento :** 27-11-2009

**Padre :** LO MIRANDA MENSAJE  
**Abuelo Paterno :** LA AMANECIDA EL LECHON  
**Abuela Paterna :** SANTA ELBA CLARINADA

**Madre :** LA PAMPA – MANEA  
**Abuelo Materno :** CHACARILLA PIHUELO  
**Abuela Materna :** EL IDEAL LA NIETA

**Criador y Expositor :** FEDERICO PEEDE CARVAJAL

**09**

**Criadero :** TRAPANANDA  
**Producto :** ESPERADO II  
**N° de Inscripción :** 225048  
**Fecha de Nacimiento :** 05-01-2009

**Padre :** EL RETAZO EL CACHO  
**Abuelo Paterno :** LOS COPIHUES VENTISQUERO  
**Abuela Paterna :** EL IDEAL ASTILLA

**Madre :** TRAPANANDA – ESPERANZA  
**Abuelo Materno :** TRUTRUCO FESTIVAL  
**Abuela Materna :** TRAPANANDA CALLEJERA

**Criador :** JOSE RODRIGUEZ ENCALADA  
**Expositor :** DIONICIO JARA

**10**

**Criadero :** SAN GUILLERMO  
**Producto :** RELINCHO  
**N° de Inscripción :** 205554  
**Fecha de Nacimiento :** 10-04-2007

**Padre :** SANTO TOMAS REQUIEBRO  
**Abuelo Paterno :** LAS VIZCACHAS RESERVADO  
**Abuela Paterna :** PICHILAFQUEN AVELLANA

**Madre :** SAN GUILLERMO – MAPUCHITA II  
**Abuelo Materno :** EL PORVENIR TEMPORAL  
**Abuela Materna :** EL PORVENIR MAPUCHITA

**Criador y Expositor :** LUIS S.PANTANALLI ROZAS

**PRIMERA CATEGORIA POTRANCAS DE 12 A 18 MESES**

**11**

**Criadero :** PICA-PICA  
**Producto :** PRETENCIOSA  
**N° de Inscripción :** 003  
**Fecha de Nacimiento :** 01-01-2014

**Padre :** PICA PICA COMENTARIO  
**Abuelo Paterno :** VIENTO SUR NUVARRON  
**Abuela Paterna :** MIRASOL LLANERA

**Madre :** PICA PICA -- REVUELTA  
**Abuelo Materno :** EL TRANQUILO PENCAZO  
**Abuela Materna :** REBUSCADA

**Criador y Expositor :** LEONIDAS PAREDES PAREDES

**12**

**Criadero :** EL CHAMANTO  
**Producto :** CHAMANTITA  
**N° de Inscripción :** 002  
**Fecha de Nacimiento :** 26-09-2013

**Padre :** AGUA DE LOS CAMPOS Y MAQUENA POPOTITO  
**Abuelo Paterno :** AGUA DE LOS CAMPOS PRETAL  
**Abuela Paterna :** BUEN RECUERDO BOTIJUELA

**Madre :** SANTA PAULA -- CHAMANTERA  
**Abuelo Materno :** SAN JUAN PAMPERO  
**Abuela Materna :** MALA CARA TARAGUILLA

**Criador y Expositor :** IVAN BARRIENTOS AGUILAR

## SEGUNDA CATEGORIA POTRANCAS DE 18 A 24 MESES

**13**

**Criadero :** SIEMPRE CORRIENDO  
**Producto :** PODEROSA  
**N° de Inscripción :** 009  
**Fecha de Nacimiento :** 05-04-2013

**Padre :** PALMAS DE PEDAFLOR PODEROSO  
**Abuelo Paterno :** SANTA ISABEL ESPEJO  
**Abuela Paterna :** HUELEQUEN FUGITIVA

**Madre :** PILMAIQUENCO -- ESPIGA SEGUNDA  
**Abuelo Materno :** PUCHAURA ESTACON  
**Abuela Materna :** MALAL POTRO ESPIGA

**Criador :** HECTOR MUÑOZ MINCHEL  
**Expositor :** HECTOR MUÑOZ MINCHEL

**14**

**Criadero :** SIEMPRE CORRIENDO  
**Producto :** CRUZ DEL SUR  
**N° de Inscripción :** 008  
**Fecha de Nacimiento :** 02-02-2013

**Padre :** GUANQUIVILO ESQUIVO  
**Abuelo Paterno :** SANTA ISABEL ESCORPION  
**Abuela Paterna :** DOÑA HILDA ESPONJA

**Madre :** PEÑAFLORES VIEJO -- ENTREVISTA  
**Abuelo Materno :** LA AMANECIDA ENTREVERO  
**Abuela Materna :** TUNQUELEN CHUPILCA

**Criador :** HECTOR MUÑOZ MINCHEL  
**Expositor :** HECTOR MUÑOZ MINCHEL

**15**

**Criadero :** DON SEGURA  
**Producto :** SOBERANA  
**N° de Inscripción :** 010  
**Fecha de Nacimiento :** 04-01-2013

**Padre :** SAN JOSE DESAFIO  
**Abuelo Paterno :** SANTA ISABEL ESTOQUE  
**Abuela Paterna :** FLOR DEL RIO MILAGROSA

**Madre :** TRES MALLINES -- GUITARRERA  
**Abuelo Materno :** ÑILQUE PUYLENADOR  
**Abuela Materna :** SANTA ESTER PITILLERA

**Criador y Expositor :** ILIANA ELGUETA

### TERCERA CATEGORIA POTRANCAS DE 24 A 30 MESES

**16**

**Criadero :** SANTA RITA  
**Producto :** ABANDERADA  
**N° de Inscripción :** 245519  
**Fecha de Nacimiento :** 10-11-2012

**Padre :** LAS CALLANAS CHONCHON  
**Abuelo Paterno :** SANTA ELBA DESPUNTE  
**Abuela Paterna :** COLIN EMPASTADA

**Madre :** SANTA RITA -- CHIQUITITA  
**Abuelo Materno :** SAN LUIS DON LUIS  
**Abuela Materna :** EL ARBOLITO PAISANA

**Criador y Expositor :** CLAUDIO FOITZICH SANDOVAL

**17**

**Criadero :** SIEMPRE CORRIENDO  
**Producto :** CUECA CHORA  
**N° de Inscripción :** 007  
**Fecha de Nacimiento :** 05-11-2012

**Padre :** HUELEQUEN QUILLAY  
**Abuelo Paterno :** SANTA ISABEL ESCABULLIDO  
**Abuela Paterna :** HUELEQUEN MALAGUEÑA

**Madre :** SIEMPRE CORRIENDO -- LA HERMOSURA  
**Abuelo Materno :** PATAGONIA 23 ESPERADO  
**Abuela Materna :** SIEMPRE CORRIENDO SEQUIA

**Criador :** HECTOR MUÑOZ MINCHEL  
**Expositor :** HECTOR MUÑOZ MINCHEL

**18**

**Criadero :** SANTA RITA  
**Producto :** REMOLIENDA  
**N° de Inscripción :** 242520  
**Fecha de Nacimiento :** 31-10-2012

**Padre :** LAS TORCAZAS REMOLINO  
**Abuelo Paterno :** EL VERDIN RIVAL  
**Abuela Paterna :** EL VERDIN COMADRE

**Madre :** SANTA RITA -- MOLESTOSA  
**Abuelo Materno :** LAS VERTIENTES ACAMPAO  
**Abuela Materna :** EL ARBOLITO PAISANA

**Criador y Expositor :** CLAUDIO FOITZICH SANDOVAL

**19**

<b>Criadero :</b>	<b>SOMBRA DE ALAMOS</b>
<b>Producto :</b>	<b>ESQUIVA</b>
<b>N° de Inscripción :</b>	<b>001</b>
<b>Fecha de Nacimiento :</b>	<b>02-09-2012</b>
<b>Padre :</b>	<b>EL TOMATE CONFLICTO</b>
<b>Abuelo Paterno :</b>	<b>GROSELLA ESTOQUILLO</b>
<b>Abuela Paterna :</b>	<b>QUIZAPU TAPITA</b>
<b>Madre :</b>	<b>SIEMPRE CORRIENDO – LA VILEZA</b>
<b>Abuelo Materno :</b>	<b>SIEMPRE CORRIENDO MELIMOYOU</b>
<b>Abuela Materna :</b>	<b>SIEMPRE CORRIENDO IMPOSIBLE</b>
<b>Criador y Expositor :</b>	<b>JUAN CARLOS BORQUEZ</b>

## QUINTA CATEGORIA YEGUAS DE 36 A 42 MESES

**20**

**Criadero :** EL PANGAL  
**Producto :** ARMONIOSA  
**N° de Inscripción :** 237665  
**Fecha de Nacimiento :** 20-12-2011

**Padre :** MARIPILLAN PEREZ JOSE ENSUEÑO  
**Abuelo Paterno :** SANTA ISABEL ESCABROSO  
**Abuela Paterna :** LAS CASAS VIEJAS LA POLILLA

**Madre :** TRES CAMINOS -- AMOROSA  
**Abuelo Materno :** EL TOQUI HERMANO  
**Abuela Materna :** LOS TILOS CHIRIPA

**Criador y Expositor :** JOSE MARIPILLAN PEREZ

**21**

**Criadero :** INGENIERO  
**Producto :** PAMPITA  
**N° de Inscripción :** 242563  
**Fecha de Nacimiento :** 25-10-2011

**Padre :** LA ENSENADA PILLAZO  
**Abuelo Paterno :** EL LLANO PAMPANITO  
**Abuela Paterna :** LA ENSENADA ACADEMICA

**Madre :** INGENIERO -- ARCABALA  
**Abuelo Materno :** INGENIERO NEGRO BONITO  
**Abuela Materna :** COLPI CANDELA

**Criador :** OCIEL ROMERO RETAMAL  
**Expositor :** JOSE LUIS ROMERO BURGOS

## OCTAVA CATEGORIA YEGUAS DE MAS DE 60 MESES

**22**

**Criadero :** SAN JOSE  
**Producto :** DESCALSA  
**N° de Inscripción :** 242548  
**Fecha de Nacimiento :** 11-12-2009

**Padre :** SANTA TERESA ESTALLIDO  
**Abuelo Paterno :** LA AMANECIDA ESTALLIDO  
**Abuela Paterna :** SANTA TERESA BARCAZA

**Madre :** FLOR DEL RIO -- MILAGROSA  
**Abuelo Materno :** AMANECER ALMA MALA  
**Abuela Materna :** FLOR DEL RIO SUREÑITA

**Criador y Expositor :** ALBERTO EPULEF ALOCILLA

**23**

**Criadero :** EL PANGAL  
**Producto :** CONSENTIDA  
**N° de Inscripción :** 232414  
**Fecha de Nacimiento :** 10-11-2009

**Padre :** SANTA CAROLINA CORSARIO  
**Abuelo Paterno :** SANTA ELBA CONSENTIDO  
**Abuela Paterna :** SAN DANIEL 2 ENTONADA

**Madre :** TRES CAMINOS -- AMOROSA  
**Abuelo Materno :** EL TOQUI HERMANO  
**Abuela Materna :** LOS TILOS CHIRIPA

**Criador y Expositor :** JOSE MARIPILLAN PEREZ

**24**

**Criadero :** TRAHUILCO  
**Producto :** RICURA  
**N° de Inscripción :** 222024  
**Fecha de Nacimiento :** 20-09-2009

**Padre :** HUELEQUEN IMPRUDENTE  
**Abuelo Paterno :** SANTA ELBA BELLACO  
**Abuela Paterna :** HUELEQUEN FARAMALLERA

**Madre :** TRAHUILCO -- CONFUSION  
**Abuelo Materno :** SANTA ISABEL ESCABULLIDO  
**Abuela Materna :** TRAHUILCO BURBUJA

**Criador :** CARLOS GERARDO SALAME COULON  
**Expositor :** HERNAN CALDERON

**25**

**Criadero :** SAN JOSE  
**Producto :** DICHOSA  
**N° de Inscripción :** 225031  
**Fecha de Nacimiento :** 01-01-2009

**Padre :** SANTA TERESA ESTALLIDO  
**Abuelo Paterno :** LA AMANECIDA ESTALLIDO  
**Abuela Paterna :** SANTA TERESA BARCAZA

**Madre :** FLOR DEL RIO -- MILAGROSA  
**Abuelo Materno :** AMANECER ALMA MALA  
**Abuela Materna :** FLOR DEL RIO SUREÑITA

**Criador y Expositor :** ALBERTO EPULEF ALOCILLA

**26**

**Criadero :** LAS DELICIAS  
**Producto :** CHIQUILLA  
**N° de Inscripción :** 225081  
**Fecha de Nacimiento :** 05-12-2008

**Padre :** EL RETAZO EL CACHO  
**Abuelo Paterno :** LOS COPIHUES VENTISQUERO  
**Abuela Paterna :** EL IDEAL ASTILLA

**Madre :** TRAPANANDA -- CHIQUILLONA  
**Abuelo Materno :** LA CONSENTIDA BELLACO  
**Abuela Materna :** LEONERA CHIQUILINA

**Criador y Expositor :** OSCAR FIERRO ISLA

**27**

**Criadero :** RIO AZUL  
**Producto :** REGALONA  
**N° de Inscripción :** 225033  
**Fecha de Nacimiento :** 14-10-2008

**Padre :** SAN MARCOS ON MAÑO  
**Abuelo Paterno :** LOS ATRAQUES REGALON  
**Abuela Paterna :** EL PORVENIR CASTAÑUELA

**Madre :** RIO AZUL -- PARRANDA  
**Abuelo Materno :** SAN JOSE NIÑO BUENO  
**Abuela Materna :** RIO AZUL BELLAQUITA

**Criador y Expositor :** ADONAY RIVERA RIVERA

**28**

<b>Criadero :</b>	<b>ON SHAVA</b>
<b>Producto :</b>	<b>HEROINA</b>
<b>N° de Inscripción :</b>	<b>237673</b>
<b>Fecha de Nacimiento :</b>	<b>20-01-2008</b>
<b>Padre :</b>	<b>EL RETORNO VOLANTIN</b>
<b>Abuelo Paterno :</b>	<b>LICAHUE 2 CONTULMO</b>
<b>Abuela Paterna :</b>	<b>EL RETORNO TRANQUERA</b>
<b>Madre :</b>	<b>DOS LAGUNAS -- MEDALLITA</b>
<b>Abuelo Materno :</b>	<b>CANTA RANA VIENTO NORTE</b>
<b>Abuela Materna :</b>	<b>LOS NAHUELES SANDALIA</b>
<b>Criador :</b>	<b>FRANCISCO HERNANDEZ VENEGAS</b>
<b>Expositor :</b>	<b>FRANCISCO HERNANDEZ VENEGAS</b>

**29**

<b>Criadero :</b>	<b>EL TRANQUILO</b>
<b>Producto :</b>	<b>NEGRA LINDA</b>
<b>N° de Inscripción :</b>	<b>205539</b>
<b>Fecha de Nacimiento :</b>	<b>25-12-2005</b>
<b>Padre :</b>	<b>INGENIERO NEGRO BONITO</b>
<b>Abuelo Paterno :</b>	<b>PELECO QUILLACON</b>
<b>Abuela Paterna :</b>	<b>EL PICAFLOR TORMENTA</b>
<b>Madre :</b>	<b>EL TRANQUILO -- ESCONDIDA</b>
<b>Abuelo Materno :</b>	<b>SANTA ANA COSTALAZO</b>
<b>Abuela Materna :</b>	<b>EL NEVADO NIÑA</b>
<b>Criador :</b>	<b>AXIMIO ALTAMIRANO</b>
<b>Expositor :</b>	<b>VICTOR CARRASCO</b>

**30**

<b>Criadero :</b>	<b>SANTA ANA</b>
<b>Producto :</b>	<b>ESTAQUILLA</b>
<b>N° de Inscripción :</b>	<b>167638</b>
<b>Fecha de Nacimiento :</b>	<b>29-11-2002</b>
<b>Padre :</b>	<b>PUCHAURA ESTACON</b>
<b>Abuelo Paterno :</b>	<b>SANTA ISABEL ESCRUPULOSO</b>
<b>Abuela Paterna :</b>	<b>CURITORO REGALIA</b>
<b>Madre :</b>	<b>TRES VERTIENTES -- ESCOFINA</b>
<b>Abuelo Materno :</b>	<b>LA BURLA DON ARTURO</b>
<b>Abuela Materna :</b>	<b>SANTA ISABEL ESCALADA</b>
<b>Criador :</b>	<b>CASTRO MOENA, GONZALO</b>
<b>Expositor :</b>	<b>ALCIDES YEVENES SANHUEZA</b>

**31**

<b>Criadero :</b>	<b>EL TURBIO</b>
<b>Producto :</b>	<b>LUNA NUEVA</b>
<b>N° de Inscripción :</b>	<b>169299</b>
<b>Fecha de Nacimiento :</b>	<b>15-11-2001</b>
<b>Padre :</b>	<b>CARIHUE HUAYHUEN</b>
<b>Abuelo Paterno :</b>	<b>RIO CLARO II CASCARON</b>
<b>Abuela Paterna :</b>	<b>CARIHUE BANDURRIA</b>
<b>Madre :</b>	<b>EL TURBIO -- GALOPERA</b>
<b>Abuelo Materno :</b>	<b>NUEVA ESPERANZA DON DAGO</b>
<b>Abuela Materna :</b>	<b>EMPERADOR PERCALA</b>
<b>Criador y Expositor :</b>	<b>SERGIO AROS PERALTA</b>